



Förderverein KinoKultur Bingen e. V.

Besondere und fremdsprachige Filme von Januar bis Juni 2012 im Cinema Bingen



Alle Veranstaltungen finden im Cinema Bingen statt.

Programmänderungen sind aus verleichtechnischen Gründen jederzeit möglich.

Die Anonymen Romantiker



Zartbitter, samtigsüß, raffiniert aromatisch - in der Herstellung verführerischer Schokoladenkreationen ist Angélique (Isabelle Carré) äußerst erfinderisch. Doch sie fällt in Ohnmacht, wenn sie jemanden ansprechen muss. Jean-René (Benoît Poelvoorde) führt eine Schokoladenmanufaktur, aber im Umgang mit Menschen gerät er in Panik. Während Angélique ihrer übergroßen Empfindsamkeit in einer Selbsthilfegruppe zu Leibe rückt, versucht Jean-René seine Hemmungen mittels Einzeltherapie zu überwinden. ..

Jean-Pierre Améris' Komödie bringt aberwitzige Situationen mit großer Poesie auf den Punkt.

Dienstag, 17.01.2012 um 20.30Uhr

Mittwoch, 18.01.2012 um 17.30Uhr und 20.30Uhr

Blue Valentine



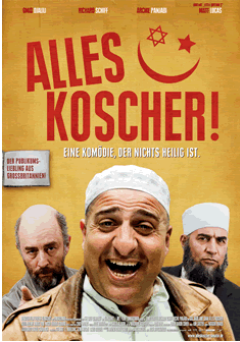
Nach sechs gemeinsamen Jahren ist Deans (RYAN GOSLING) und Cindys (MICHELLE WILLIAMS) Ehe am Ende. Was als romantische Leidenschaft mit unbedingter Hingabe begann, ist schleichender Ernüchterung gewichen: Aus Liebeserklärungen per Ukulele und Steptanz wurden banale Streits um Geld, um fehlgeschlagene Ambitionen und um Tochter Frankie (FAITH WLADYKA). Wie es so weit kommen konnte, weiß keiner von ihnen. Den Kampf scheinen beide bereits verloren zu haben. Als letzten Rettungsversuch für ihre Ehe verbringen Dean und Cindy eine Nacht in einem Motel, in der sowohl zärtliche Erinnerungen an die erste Zeit als Paar als

auch die brutale Gewissheit wach werden, dass sie vor der härtesten Veränderung ihres Lebens stehen.

Dienstag, 07.02.2012 um 20.30Uhr

Mittwoch, 08.02.2012 um 17.30Uhr und 20.30Uhr

Alles Koscher



Mahmud Nasir (OMID DJALILI) ist ein liebender Ehemann, aufopferungsvoller Vater und überzeugter, wenn auch nicht gerade strenggläubiger Moslem. Als seine Mutter stirbt, macht er jedoch eine Entdeckung, die sein komplettes Leben auf den Kopf stellt. Er findet seine Geburtsurkunde, die ihn nicht nur als Adoptivkind, sondern ausgerechnet auch noch als Juden ausweist... sein richtiger Name ist Solly Shimshillewitz! Um seinen vermeintlichen Vater Izzy Shimshillewitz im Altersheim besuchen zu können, muss Mahmud dem kranken Mann als Jude unter die Augen treten, und so begibt er sich äußerst widerwillig bei dem jüdischen Taxifahrer Lenny

(RICHARD SCHIFF) in die religiöse und kulturelle Lehre. ...

ALLES KOSCHER! ist eine äußerst zeitgemäße und vor allem respektlose Komödie über Identitätskrisen und ein Plädoyer für Toleranz – ein Film von ~~epischem~~ ethnischen Ausmaß

Dienstag, 28.02.2012 um 20.30Uhr

Mittwoch, 29.02.2012 um 17.30Uhr und 20.30Uhr

Potiche (OmU)



Potiche est un film français de François Ozon sorti le 10 novembre 2010.

Entièrement tourné en [Belgique](#) en 2009, il est l'adaptation de la pièce de théâtre homonyme de Pierre Barillet et Jean-Pierre Grédy interprétée notamment par Jacqueline Maillan. Dans la petite ville de Sainte-Gudule, située dans le Nord près de Saint-Amand-les-Eaux, en 1977, l'usine de parapluies Pujol-Michonneau semble prospérer sous la direction de Robert Pujol qui a épousé la fille Michonneau, Suzanne. Mais bientôt les ouvriers protestent et séquestrent le patron tyrannique. Sur le conseil du député-maire communiste et

de son entourage, la femme du patron, qualifiée de potiche par sa propre fille, doit alors prendre les choses en main.

In Kooperation mit der Volkshochschule Bingen

Dienstag 13.03.2012 und Mittwoch 14.03.2012

Originalversion in französischer Sprache mit deutschem Untertitel

SHANGHAI



„Nichts ist, wie es scheint“ – das ist das Motto von SHANGHAI. Schauplatz: die alte chinesische Metropole 1941 – eine Woche vor dem Angriff auf Pearl Harbor. Der amerikanische Geheimagent Paul Soames (John Cusack) ist gerade in Shanghai angekommen, um den Mord an seinem besten Freund aufzuklären. Prompt findet er sich in ein Netz von Verschwörung und Lügen verstrickt, welches die ganze Stadt überdeckt. Mit Hilfe der deutschen Diplomateggattin Leni Müller (Franka Potente) macht er die Bekanntschaft des gut vernetzten Gangsterbosses Anthony Lan-Ting (Chow Yun-fat) und dessen schöner Frau Anna (Gong Li). Bei seinen

Nachforschungen nimmt er beide ins Fadenkreuz, wird aber gleichzeitig von dem japanischen Geheimdienstoffizier Tanaka (Ken Watanabe) beschattet...

Dienstag, 28.03.2012 um 20.30Uhr

Mittwoch, 29.03.2012 um 17.30Uhr und 20.30Uhr

Belgrad Radio Taxi



Mal wieder Stau auf der Belgrad-Brücke, aus dem Autoradio tönen unbeschwerte Balkan-Schlager – eine junge Frau springt fluchtartig aus einem Taxi und stürzt sich ohne zu Zögern über die Brüstung in die Tiefe. Ihr Baby hat sie auf dem Rücksitz des Fahrzeugs zurückgelassen. Eine Kette von Ereignissen wird in Gang gesetzt: Der Taxifahrer fühlt sich für das Baby verantwortlich, das unerwartete, längst verschüttet geglaubte Gefühle in ihm wachruft. Biljana, Zeugin des Unglücks, wird schlagartig bewusst, dass sie ihren Freund nicht heiraten will. Anica, eine weitere Augenzeugin, wird an den schrecklichsten Tag ihres Lebens erinnert. Doch

dann wird sie plötzlich aus ihrer Melancholie gerissen, als die völlig durchnässte Biljana zu ihr ins Auto steigt. Mitten im Stau wird das Leben dieser drei Menschen auf schicksalhafte Weise miteinander verbunden...

Dienstag, 24.04.2012 um 20.30Uhr

Mittwoch, 25.04.2012 um 17.30Uhr und 20.30Uhr

Angèle und Tony



Angèle sucht einen Mann, um neu anzufangen. Sie braucht einen Vater für ihren Sohn Yohan - sonst bekommt sie ihn nicht wieder. Auf ihre Anzeige meldet sich Tony, ein einfacher Fischer, der nicht viel Worte macht. Angèle glaubt, sie könne ihn mit ihrer Schönheit ködern, doch Tony schreckt vor ihrer schroffen Art zurück. Aber er spürt ihre Sehnsucht und gibt ihr eine Chance als Verkäuferin. Seine Mutter ist wenig angetan. Was wissen sie eigentlich von dieser Frau, die ihren Sohn unbedingt heiraten will?

Mit zwei trefflich besetzten Hauptdarstellern schildert Alix Delaporte die langsame Annäherung zweier konträrer Charaktere vor dem glaubwürdig gezeichneten Fischeralltag eines Küstenstädtchens in der Normandie.

Dienstag, 15.05.2012 um 20.30Uhr

Mittwoch, 16.05.2012 um 17.30Uhr und 20.30Uhr

THE GUARD (OmU)



The Guard (2011) is an Irish black comedy film written and directed by John Michael McDonagh, and starring Brendan Gleeson and Don Cheadle. It is the most successful independent Irish film of all time in terms of Irish box-office receipts, overtaking *The Wind that Shakes the Barley* (2006) which previously held this status.

An unorthodox Garda (Irish policeman) named Boyle (Brendan Gleeson) joins forces with a strait-laced FBI agent named Everett (Don Cheadle) to take on an international drug smuggling gang in Ireland's Connemara Gaeltacht.

A murder which appears to be the work of an occult serial killer is the first incident the relevance of which is then revealed by Boyle in a briefing by an FBI agent sent to liaise with the Gardai. A web of bribery, blackmail and killings ensues. Boyle and Everett form an unlikely alliance and with the unwitting help of the IRA bring about a bloody denouement.

In Kooperation mit der Volkshochschule Bingen

Dienstag 12.06.2012 und Mittwoch 13.06.2012

Originalversion in englischer Sprache mit deutschem Untertitel

Alle Filme des KiKuBi auf einem Blick

(zum Ausschneiden und Aufhängen)

Filmtitel	Datum	Uhrzeit
Die Anonymen Romantiker	Di, 17.01.2012	20:30Uhr
	Mi, 18.01.2012	17:30Uhr
	Mi, 18.01.2012	20:30Uhr
Blue Valentine	Di, 07.02.2012	20:30Uhr
	Mi, 08.02.2012	17:30Uhr
	Mi, 08.02.2012	20:30Uhr
Alles Koscher	Di, 28.02.2012	20:30Uhr
	Mi, 29.02.2012	17:30Uhr
	Mi, 29.02.2012	20:30Uhr
Potiche (OmU)	Di, 13.03.2012	20:30Uhr
	Mi, 14.03.2012	20:30Uhr
SHANGHAI	Di, 28.03.2012	20:30Uhr
	Mi, 29.03.2012	17:30Uhr
	Mi, 29.03.2012	20:30Uhr
Belgrad Radio Taxi	Di, 24.04.2012	20:30Uhr
	Mi, 25.04.2012	17:30Uhr
	Mi, 25.04.2012	20:30Uhr
Angéle und Tony	Di, 15.05.2012	20:30Uhr
	Mi, 16.05.2012	17:30Uhr
	Mi, 16.05.2012	20:30Uhr
THE GUARD (OmU)	Di, 12.06.2012	20:30Uhr
	Mi, 13.06.2012	20:30Uhr

Programmänderungen sind jederzeit möglich!

Alle Angaben ohne Gewähr!

Der Förderverein Kinokultur Bingen e.V. „KiKuBi“ sucht MitmacherInnen

Zur Unterstützung des Binger Kinos und zur Förderung der Kinokultur in Bingen haben wir den Verein „KiKuBi“ gegründet. Wir suchen MitstreiterInnen, die aktiv dabei sind und in verschiedenen Arbeitsgruppen an einem Thema arbeiten. Wir freuen uns aber auch über Menschen, Unternehmen und Institutionen, die einen finanziellen Beitrag zu unserer Arbeit leisten möchten.

Arten der Mitgliedschaft

Unser Verein bietet verschiedene Möglichkeiten der Mitgliedschaft. Einzelne Personen können die Standard- oder die Premiummitgliedschaft abschließen.

- ◆ Vereine, Institutionen und Unternehmen können Fördermitglieder werden.
- ◆ Vereine, die im kino-/kulturellen Bereich arbeiten können beitragsfrei Fördermitglieder werden.
- ◆ Standard Mitgliedschaft: Jahresbeitrag ab 30 Euro (inklusive 2 Eintrittsgutscheine für das Cinema Bingen)
- ◆ Jahresbeitrag für Schüler, Studenten, Kinder: 12 Euro
- ◆ Premium Mitgliedschaft: Jahresbeitrag ab 120 Euro (inklusive Jahreskarte für das Cinema Bingen)
- ◆ Mitgliedschaft für juristische Personen:

Fördermitgliedschaft für Vereine, Institutionen und Unternehmen: Jahresbeitrag ab 150 Euro.

- ◆ Fördermitgliedschaft für kino-/kulturelle Vereine/Institutionen: beitragsfrei

Kontakt unter:

Susanne Heinz (1. Vorsitzende)

Kirchwiese 2

55444 Seibersbach

06724 – 8554

susanne.heinz@kikubi.de

Aufnahmeantrag

Name:	
Vorname:	
Straße, Hausnummer	
PLZ, Ort	
Telefonnummer	
Mailadresse*	

*Bitte explizit vermerken, wenn die Mailadresse nicht in den Vereinsinternen Verteiler eingetragen werden soll, ansonsten gehen wir von Ihrem Einverständnis aus.

Ich beantrage die: (bitte ankreuzen)

Die Standard-Mitgliedschaft

Ich zahle _____ € Mitgliedsbeitrag im Jahr. (Bitte eintragen)

Mindestens 30,-€ im Jahr. Dafür bekomme ich zwei Kinogutscheine für das Cinema Bingen.

Für Schüler /Studenten /Kinder beträgt der Jahresbeitrag 12,- € (ohne Gutscheine).

Bitte den Status mit einem entsprechenden Ausweis belegen.

Die Premium-Mitgliedschaft

Ich zahle _____ € Mitgliedsbeitrag im Jahr. (Bitte eintragen)

Mindestens 120,-€ im Jahr. Dafür bekomme ich eine Jahreskarte des Cinema Bingen.

Nur für juristische Personen:

Fördermitgliedschaft für Vereine, Unternehmen und Institutionen.

Ich zahle _____ € Mitgliedsbeitrag im Jahr. (Bitte eintragen)

Mindestens 150,-€ im Jahr

Fördermitgliedschaft für kino-/kulturelle Vereine und Institutionen

Beitragsfrei

Bankverbindung:

Bank:	
Bankleitzahl:	
Kontonummer:	

Einverständniserklärung:

Ich bin damit einverstanden, dass der Betrag von _____ € einmal jährlich von meinem oben genannten Konto eingezogen wird:

Ort, Datum

Unterschrift